

ProFilms by Kevin Hackner e.U
Kevin Hackner
Alpenblickgasse 4/6
3142
Weißkirchen a.d Perschling



AGB

Allgemeine Geschäftsbedingungen



ProFilms by Kevin Hackner e.U | Inhaber: Kevin Hackner | Alpenblickgasse 6/4, 3142 Weißkirchen a.d. Perschling
Tel.: +43 660 7391632 | ProFilms@outlook.at | www.ProFilms.at |
Follow us on Facebook and Instagram: @ProFilms_at
UID: DE123456789 | Konto: N26 Direktbank | IBAN: DE54100110012620167401 | BIC: NTSBDEB1XXX

Allgemeine Geschäftsbedingungen

1. Allgemeines

Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen (nachfolgend AGB genannt) sind Bestandteil aller Verträge in schriftlicher und elektronischer Form mit ProFilms by Kevin Hackner in Alpenblickgasse 6/4, 3142 Weißenkirchen an der Perschling (nachfolgend ProFilms genannt) und dem Kunden (nachfolgend Auftraggeber genannt).

Diese AGB gelten für alle gegenwärtige und zukünftige Projekte und Dienstleistungen von ProFilms gegenüber dem Auftraggeber, selbst wenn bei Vertragsabschluss nicht ausdrücklich auf die AGB Bezug genommen wird.

Gegenstand und Umfang der Leistungen sind in den entsprechenden Angeboten und Verträgen geregelt.

2. Angebot und Preisangaben

Angebote von ProFilms sind 14 Tage ab Ausstellungsdatum gültig. Die Preisangaben in einem Angebot, in einer sonstigen schriftlichen oder mündlichen Vereinbarung sowie auf dieser Website verstehen sich als Nettopreise. Das bedeutet, es handelt sich um Preisangaben exklusive der gesetzlich geltenden Umsatzsteuer.

3. Zustandekommen eines Vertrages

Einem Vertragsabschluss geht immer ein **unverbindliches Erstgespräch** zwischen ProFilms und dem Auftraggeber voraus. Ein Auftrag gilt als erteilt, wenn von ProFilms ein schriftliches oder mündliches Angebot dem Auftraggeber unterbreitet und dieses innerhalb von 14 Tagen nach dem Ausstellungsdatum im vollem Umfang schriftlich oder per E-Mail oder durch das Unterzeichnen eines Vertrages bestätigt wurde.

Nachträgliche Änderungen des Auftragsumfanges durch den Auftraggeber bedarf einer schriftlichen Genehmigung durch ProFilms.

4. Pflichten des Auftraggeber

Der Auftraggeber hat sicherzustellen, dass die für die Umsetzung des Auftrages übermittelten Grafiken, Medien, Texte und Unterlagen keine Urheberrechte oder sonstige Rechte Dritter verletzen. ProFilms haftet nicht bei allfälligen Verletzungen dieser Rechte. Die Verantwortung liegt allein beim Auftraggeber.

Ferner stellt der Auftraggeber die für die Realisierung des Projektes benötigten Informationen und Dateien fristgerecht zur Verfügung.

5. Leistungstermine

Angegebene Konzepts- oder Fertigstellungstermine gelten als Richtlinien und sind nicht verbindlich, sofern kein verbindlicher Termin festgelegt wurde. Verbindliche Termine sind schriftlich zu vereinbaren.

Werden vom Auftraggeber die für die Umsetzung des Projektes benötigten Unterlagen und Dateien nicht zeitgemäß zur Verfügung gestellt, insbesondere wenn dieser Umstand eine Finalisierung des Projektes wesentlich erschwert oder unmöglich macht, ist ProFilms berechtigt, den Vertrag und sämtliche Vereinbarungen aufzulösen. Die bis dahin erbrachten Leistungen werden nach Arbeitsstunden in Rechnung gestellt.

6. Zustellung der Rechnung

Die Rechnung wird nach Fertigstellung des Auftrages dem Auftraggeber zugestellt. Dies betrifft Aufträge ohne fortlaufende Betreuung, jedoch ist ProFilms berechtigt, Zwischen- oder Teilrechnungen (z.B. im Angebot geregelte Anzahlungen) während des Auftragszeitraumes zu stellen.

Leistungsverträge mit einer Leistungsfrist über einen längeren Zeitraum sowie Ratenzahlungen werden monatlich oder quartalsmäßig (vierteljährlich) im Voraus verrechnet, sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde.

Sofern nichts anderes vereinbart ist, werden Rechnungen dem Auftraggeber per E-Mail (im PDF-Format) zugesandt.

7. Zahlung

Sofern schriftlich nichts anderes vereinbart wurde, ist die Rechnung bis spätestens 14 Tage ab Rechnungsdatum und ohne Abzug fällig. Bei Nichteinhaltung der Zahlungsfrist

werden Verzugszinsen in der Höhe von 10 % und Mahngebühren in der Höhe von 4,- Euro pro Mahnung in Rechnung gestellt.

8. Eigentum Vorbehalt

Bis zur vollständigen Bezahlung der Leistung bleibt diese im Besitz von ProFilms.

9. Kündigung

Die **Kündigung (Rücktritt) eines Vertrages** durch den Auftraggeber ist jederzeit ohne Angaben von Gründen möglich und ist mündlich (telefonisch) oder schriftlich (Mail, Post) an Kevin Hackner, Alpenblickgasse 6/4, 3142 Weißenkirchen an der Perschling, Tel: 0660 739 16 32 oder per Mail an Profilms@outlook.at zu richten.

In der Kündigung (Rücktrittserklärung) muss eine eindeutige Erklärung (zum Beispiel der Entschluss den Vertrag der Dienstleistung zu kündigen) enthalten sein.

Die bis dahin erbrachten Leistungen durch ProFilms werden nach Arbeitsstunden abgerechnet und in Rechnung gestellt. Die Kündigung tritt sofort in Kraft - ausgenommen sind längerfristige Leistungsverträge, die nachstehend gesondert geregelt werden.

Ein **automatische Kündigung** tritt in Kraft, wenn die vereinbarte Leistungszeit eines Vertrages beendet ist.

Eine **außerordentliche Kündigung** wird seitens von ProFilms vollzogen, wenn der Auftraggeber trotz wiederholter Abmahnung gegen diese AGB verstößt.

10. Vollendung und Übergabe

Sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde, wird das Projekt dem Auftraggeber vor der Fertigstellung als Entwurf zur Begutachtung vorgelegt. Nach dessen Einverständnis und etwaigen Korrekturen wird das Projekt vollendet und dem Auftraggeber auf einem geeigneten Datenträger oder durch das Hochladen auf einem Webserver übergeben. Nach der Übergabe der Projektdaten an den Auftraggeber ist ProFilms nicht zur Sicherung der Daten verpflichtet.

11. Abnahme durch Auftraggeber

Nach Vollendung und Übergabe eines Web- Design- oder Medienprojektes ist der Auftraggeber zur Abnahme des Projektes verpflichtet, sofern die erbrachte Leistung durch ProFilms den vertraglichen Anforderungen entspricht.

Die Frist für die Abnahme beträgt 7 Tage ab dem Tag der Übergabe. Der Auftraggeber verpflichtet sich das Web- Design- oder Medienprojekt zu prüfen und gegebenenfalls die Funktionen zu testen. Etwaige Mängel sind sofort, spätestens jedoch nach 7 Tage anzuzeigen. ProFilms wird die Beanstandungen rasch korrigieren.

Das Web- Design- oder Medienprojektes gilt als abgenommen und genehmigt, wenn der Auftraggeber innerhalb von **14 Tage** ab dem Tag der Übergabe keine Mängel anzeigt. Änderungen nach der Abnahme sind kostenpflichtig.

Aufträge, die nicht in den Bereich Website Gestaltung, Grafikdesign, Fotografie, Videographie und Printdesign fallen, sind von der Abnahme durch den Auftraggeber nicht betroffen, da eine solche Abnahme in diesen Fällen mangels visuellem Ergebnis nicht möglich ist.

12. Webhosting und Domain

Im Bereich Webhosting und Domain tritt ProFilms als Vermittler zwischen dem Auftraggeber und dem Hosting Anbieter (Provider) auf. Die Registrierung der Domain kann vom Auftraggeber selber oder nach Bevollmächtigung von ProFilms im Wege des Providers veranlasst werden.

ProFilms hat keinen Einfluss darauf, dass die Wunschdomain von der zuständigen Registrierungsstelle dem Auftraggeber tatsächlich zugeteilt wird. Bei erfolgreicher Registrierung der Domain wird der Auftraggeber mit allen Rechten und Pflichten als Domaininhaber eingetragen. Der Domaininhaber ist für die bereit gestellten Informationen auf dem vom Provider zur Verfügung gestellten Hostingprodukt vollumfänglich verantwortlich.

Bezüglich Webhosting und der Domain gelten die AGB des Drittanbieters (Provider, Domain Registrierungsstelle). Jede Haftung durch ProFilms ist in diesem Zusammenhang ausgeschlossen.

Sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde, erfolgt die Verrechnung des Webhosting und Domain direkt über den Hosting Anbieter.

Eine Kündigung des Webhosting und der Domain hat nach Inkrafttreten dieser die Löschung aller Daten zur Folge. Für etwaige Sicherung der Daten ist der Auftraggeber

ProFilms by Kevin Hackner e.U | Inhaber: Kevin Hackner | Alpenblickgasse 6/4, 3142 Weißenkirchen a.d. Perschling
Tel.: +43 660 7391632 | ProFilms@outlook.at | www.ProFilms.at |

Follow us on Facebook and Instagram: @ProFilms_at

UID: DE123456789 | Konto: N26 Direktbank IBAN: DE54100110012620167401 BIC: NTSBDEB1XXX

selber verantwortlich, ausgenommen ProFilms wird dazu beauftragt. Ein solcher Auftrag wird von ProFilms gesondert verrechnet.

Falls der Auftraggeber ProFilms bevollmächtigt, die Webseite und Domain auf einem durch ProFilms verwaltetem Webspace zu hosten, gelten die im gesondertem Designwartungsvertrag angeführten Bedingungen.

13. Kennzeichnung und Referenz

Sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde, behält sich ProFilms vor, auf den erstellten einzelnen Seiten der Weblösung des Auftraggebers unentgeltlich eine Kennzeichnung (Verlinkung) auf den Urheber (Website von ProFilms) zu platzieren. Dieser Link besteht entweder aus einer Grafik oder einem Text und wird in das Erscheinungsbild der Auftraggeberseite so gestaltet, dass dieser nicht störend ist. Gegen einen zuvor festgelegten Betrag hat der Auftraggeber die Möglichkeit, diese Kennzeichnung (Link) von ProFilms entfernen zu lassen. Ansonsten ist der Auftraggeber nicht berechtigt, diese Hinweise zu entfernen.

Sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde, behält sich ProFilms vor, die durch einen Auftraggeber beauftragten und von ProFilms erstellten Projekte als Referenz inklusive einer Beschreibung auf der Homepage sowie auf Social Media Plattformen von ProFilms darzustellen.

14. Generelle Nutzungsrechte, Lizenzschlüssel

Sofern nicht anders schriftlich vereinbart, räumt ProFilms dem Auftraggeber nach der vollständigen Bezahlung aller Leistungen ein einfaches und nicht übertragbares Nutzungsrecht für den jeweiligen Zweck ein. Dies bedeutet, wenn ProFilms Leistungen zur Gestaltung einer Internetpräsenz erbrachte, so ist die Nutzung dieser Weblösung durch den Auftraggeber auf eine Verwendung im Internet beschränkt. Eine Ausnahme bilden hier Logos, Grafiken, Fotodesign und Drucksorten - für die dafür erbrachten Leistungen durch ProFilms erhalten Sie ein zeitlich und räumlich uneingeschränktes Nutzungsrecht.

15. Foto/Video Verwendungsrechte/Nutzung/Datensicherung

Mit Abschluss des Projekts überträgt ProFilms by Kevin Hackner e.U. Verwendungsrechte und Nutzung im Ausmaß des festgelegten Umfangs an den Kunden. Die einzelnen Rechte, sowie für welche Plattformen das Projekt zugelassen wird, wird jeweils individuell bestimmt. Das exklusive Nutzungsrecht beläuft sich, mangels anderweitiger Absprachen, auf jeweils ein Jahr. Jedoch hat der Kunde das Recht, auch nach dem Ablauf dieser Zeit, das Material in seinem Feed/Website zu behalten, er darf es lediglich nicht neu veröffentlichen.

ProFilms behält sich vor, bis zur Finalisierung des Projekts Wasserzeichen über das Material zu legen, um eine illegale Benutzung dessen zu verhindern. Dieses wird entfernt sobald das Projekt abgeschlossen ist und an den Kunden weitergegeben wird. Des Weiteren behält sich Echte Freude das Recht vor das Material als Eigenwerbung oder zu internen Trainingszwecken vorzuführen. Der Kunde ist für alle etwaigen Rechteabtretungen der Personen im Bild zuständig wenn nicht explizit anders besprochen und schriftlich fixiert.

Generisch verwendetes Material welches in einem Projekt des Kunden von ProFilms verwendet wird ("Stock Footage"), darf ProFilms auch weiterhin für Eigenzwecke oder andere Projekte verwenden, insofern es sich um simple Aufnahmen ohne Wiedererkennungswert handelt. (Menschenmengen, Drohnenflug über einen Wald etc).

Das Rohmaterial sowie finale Projekte werden von ProFilms mehrfach gespeichert. Der Kunde kann bis 2 Jahre (hierfür wird das Abnahmedatum hinzugezogen) nach Abschluss des Projekts seine finalen Projektdateien beziehen. Natürlich ist gegen eine extra geregelte Abschlagszahlung die Bereitstellung des Rohmaterials möglich. ProFilms ist nicht verpflichtet, den Kunden zu informieren, bevor das Material gelöscht wird.

16 Unerlaubte Handlungen

Eine Weitergabe an Dritte ohne vorherige Absprache ist ausdrücklich untersagt. Der Tatbestand der Weitergabe ist jedenfalls erfüllt insofern das Material außerhalb der Firmenstruktur verbreitet wird.

Eine Veröffentlichung ohne Zustimmung von Echte Freude bevor das Projekt abgeschlossen ist und vom Kunden für den verfolgten Zweck eingesetzt wurde, ist ebenfalls untersagt.

Sollte eine dieser Handlungen vom Kunden oder ihm nahestehenden Personen erfüllt worden sein, so kann sich Echte Freude an diesen schadlos halten und behält es sich vor mindestens 50% des Angebots zusätzlich pauschal zu verrechnen.

17. Haftungsausschluss

ProFilms haftet nicht für Schäden, die im Zusammenhang mit der Benutzung der zur Verfügung gestellten Leistungen stehen. Jede Haftung für Folgeschäden ist ausgeschlossen.

Weiters ist der Auftraggeber allein für die Inhalte der Weblösungen verantwortlich.

ProFilms übernimmt keine Haftung für Datenverlust. Sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde, ist gegebenenfalls der Auftraggeber selbst für eine Datensicherung verantwortlich.

18. Datenschutz

Personenbezogene Daten, die im Zuge einer Geschäftsverbindung bekanntgegeben werden, werden von ProFilms im Rahmen des Geschäftsverhältnisses erhoben, gespeichert und verarbeitet. Die Daten werden nur für Zwecke der Leistungserbringung, der Administration und zum Referenzieren verwendet.

1. Dabei werden folgende Daten erhoben:

2. Die Erhebung von den angeführten Daten wird auf ein absolutes Minimum beschränkt. Es werden nur jene Daten erhoben, die für das jeweilige Kontakt-, Geschäfts- oder Vertragsverhältnis unbedingt erforderlich sind.

1. Personalien und Stammdaten (Nachname, Vorname, Adresse, Mail Adresse, Staatsangehörigkeit, Telefon- und Faxnummer, Geburtsdatum, Familienstand, Kundennummer sowie Sprache und KFZ-Kennzeichen usw.);

2. Legitimationsdaten in Reisedokumenten (Passnummer, Passdaten, Geburtsdatum, ausstellende Behörde, Nationalität, Laufzeit) und Ausweisen (Personalausweis, Führerschein etc. samt ausstellender Behörde und Laufzeit);

3. Bild- und Tondaten;

1. Zahlungsdaten

2. Bankverbindung,

3. IBAN

4. BIC

• Eine Referenzierung kann sein:

- Veröffentlichung eines Kundenprojektes auf dieser Website in den Referenzseiten.
- Veröffentlichung auf dieser Website in der Kundenliste.

ProFilms by Kevin Hackner e.U | Inhaber: Kevin Hackner | Graben 33-41/1/2, 3003, Gablitz, Österreich

Tel.: +43 660 7391632 | ProFilms@outlook.at | www.ProFilms.at |

Follow us on Facebook and Instagram: @ProFilms.at

UID: DE123456789 | Konto: N26 Direktbank IBAN: DE54100110012620167401 BIC: NTSBDEB1XXX

- Veröffentlichung von Bewertungen und Kommentare auf dieser Website.
- Teilen in Sozialen Netzwerken.
- Gegebenenfalls Vermarktung in einem Newsletters.

Eine Weitergabe persönlicher Daten erfolgt nur bei der Registrierung einer Domain an den zuständigen Domainregistrar und bei der Einrichtung eines Webservers an den zuständigen Provider, sofern dies nicht vom Kunden selbst durchgeführt wird.

Weiters erfolgt keine weitere Weitergabe von personenbezogene Daten an Dritte oder ein Abgleich dieser, sofern ProFilms nicht zur Weitergabe der Daten aufgrund zwingender Rechtsvorschriften an Behörden und staatlichen Institutionen verpflichtet ist.

Die Dauer der Speicherung bemisst sich nach der Dauer unserer Geschäftsbeziehung, den von Ihnen erteilten Einwilligungen, darüber hinaus nach den für uns geltenden gesetzlichen Aufbewahrungspflichten und rechtlichen Verpflichtungen.

19. Geheimhaltung

ProFilms verpflichtet sich zur Geheimhaltung aller Kenntnisse über geschäftliche Angelegenheiten sowie Geschäfts- und Betriebsgeheimnisse, die vom Auftraggeber zur Leistungserbringung zur Verfügung gestellt werden.

ProFilms ist berechtigt, ihm anvertraute personenbezogene Daten des Auftraggebers im Rahmen der Geschäftsverbindung zu verarbeiten und Projekte zu referenzieren.

20. Streitbeilegung

Beschwerden und Online Streitbeilegung in Verbraucherangelegenheiten nach Artikel 14 Absatz 1 (ODR-VO):

ProFilms ist jederzeit um ein Einvernehmen mit dem Kunden bemüht. Im Falle einer Beschwerde können Sie uns unter profilms@outlook.at erreichen. Gemeinsam werden wir eine

Lösung zu Ihrer Zufriedenheit finden.

Die Europäische Kommission stellt eine Plattform zur Online-Streitbeilegung (OS) bereit, die Sie unter [Externer Linkhttps://ec.europa.eu/consumers/odr/](https://ec.europa.eu/consumers/odr/) finden. Die OS-Plattform ist eine Anlaufstelle zur außergerichtlichen Beilegung von Streitigkeiten, die aus Online Dienstleistungen und Kaufprozesse entstehen.

Zur Teilnahme an einem Streitbeilegungsverfahren vor einer Verbraucherschlichtungsstelle sind wir nicht verpflichtet und grundsätzlich nicht bereit.

19. Erfüllungsort und Gerichtsstand

Als Erfüllungsort gilt der Sitz von ProFilms (Fotografie und Werbegrafik Design Unternehmen von Hackner Kevin).

Jenes Gericht, in dessen Wirkungskreis der Firmensitz von ProFilms fällt, ist bei Rechtsstreitigkeiten zuständig.

21. Schlussbestimmungen

Sämtliche Neben- und Sondervereinbarungen oder Abweichungen der genannten Punkte bedürfen zu ihrer Rechtswirksamkeit der Schriftform. Wenn einzelne Punkte dieser AGB durch Änderungen unwirksam werden, so bleiben die übrigen Bestimmungen voll wirksam.

Die Geschäftsbedingungen eines Auftraggebers gelten nur, wenn ProFilms diesen schriftlich zustimmt.

- Stand 01.01.2022



Kevin Hackner,
ProFilms by Kevin Hackner e.U.

.....

(Auftraggeber)



In diesem Skript kann es dazu kommen, dass personsbezogene Daten zur Verwendung gelangen.

Die Rechtsgrundlage dafür ergibt sich aus Ihrer Zustimmung oder aus unserer (vor)vertraglichen Geschäftsbeziehung.

Verantwortliche Person ist Kevin Hackner, die sie unter Profilms@outlook.at erreichen können. Ihre Daten werden nicht an Dritte weitergegeben. Weitere Details finden Sie in unserer Datenschutzerklärung, welche wir ihnen gerne per E-Mail zusen

ProFilms by Kevin Hackner e.U | Inhaber: Kevin Hackner | Graben 33-41/1/2, 3003, Gablitz, Österreich
Tel.: +43 660 7391632 | Profilms@outlook.at | www.ProFilms.at |

Follow us on Facebook and Instagram: [@Profilms.at](https://www.instagram.com/Profilms.at)

UID: DE123456789 | Konto: N26 Direktbank IBAN: DE54100110012620167401 BIC: NTSBDEB1XXX